

Corrado Calda è un attore, regista e sceneggiatore, classe 1966. Si è diplomato in recitazione alla Bottega Teatrale di Vittorio Gassman nel 1993 ed è Laureato al DAMS di Bologna in Critica dello Spettacolo. Ha master europei di recitazione presso l'Atelier della Costa Ovest. E' vincitore come sceneggiatore di un "Contributo per Progetto di interesse culturale opera prima" del Ministero della Cultura Dipartimento Cinema per il film "Sweet Sweet Marja"

CV sintetico

Ha lavorato in cinema come attore (protagonista del film «Sweet Sweet Marja» a fianco di Maria Grazia Cucinotta), in teatro (Scala di Milano, Fondazione Atlantide Verona, ERT) in televisione (coprotagonista della serie TV Turbo tra il 1998 e il 2000 in onda su RAI 2). Come regista di cinema ha scritto e diretto quattro documentari pluripremiati e due cortometraggi altrettanto premiati ed è stato in più occasioni in concorso al David di Donatello. Come drammaturgo e regista di prosa ha curato la regia per il TDA Teatro Varese de «Il tascapane», lo spettacolo «Amaldi l'Italiano» in collaborazione con Giusy Cafari Panico, spettacolo che ha debuttato al CERN di Ginevra introdotto da Fabiola Giannotti e «Terranuova, storia di un Eroe Borghese» che ha debuttato al Meeting di Rimini.



E' regista lirico per la Fondazione Teatri Piacenza e Conservatorio Nicolini di Piacenza. E' presidente e legale rappresentante dell'Associazione Culturale Muselunghe APS, con cui promuove progetti culturali innovativi che uniscono teatro, cinema e scienza. Ha ricevuto riconoscimenti significativi per la sua attività, distinguendosi per la capacità di coniugare profondità espressiva e creatività.

H.180 cm, peso attuale a giugno 2025 95 Kg, occhi marroni, capelli bianchi, suona la chitarra, parla il francese e conosce l'accento dei maggiori dialetti italiani.

Sito personale: <https://corradowcalda.com/> Cell 3383464943 – mail: corcalda@gmail.com Agenzia di cinema Carol Levi Roma – Emanuela Disuni